

Nombre y apellido: _____

A continuación encontrarás actividades de repaso de lengua castellana, que deberás presentar en septiembre:

UNIDAD 1:

1. Lee este refrán y realiza las siguientes actividades:

EN OCTUBRE

DE HOJAS EL CAMPO SE CUBRE.

a) ¿De qué mes habla el refrán?

De septiembre.

De octubre.

De noviembre.

b) ¿De qué se cubre el campo ese mes?

De hierba.

De nieve.

De hojas.

c) Escribe dos palabras del refrán que terminen en E:

d) Rodea el paisaje que describe el refrán:



2. Marca lo que haces en la escuela:



3. Completa con vocales:



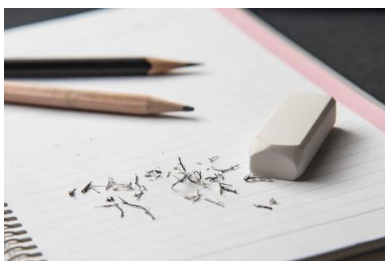
_ S C _ _ L _



L _ B R _



M _ C H _ L _



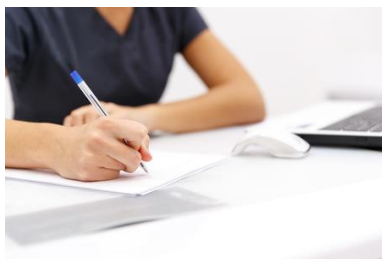
G _ M _



L _ P _ Z



P _ N C _ L



B _ L _ G R _ F _



_ S T _ C H _



_ R D _ N _ D _ R



L _ B R _ T _

4. Observa las imágenes y escribe una frase con cada grupo de palabras:



a) niña canta. La



b) La escribe profesora pizarra. en la



c) lápiz roto. El está



d) alumnos Los dibujan.



d) Lee de nuevo el título del poema y di qué función tiene el esqueleto:

- Mover nuestro cuerpo.
- Sostener nuestro cuerpo.
- Proteger nuestro cuerpo.

e) Completa las frases siguientes:

El _____ es el hueso más largo.

El _____ es el hueso más corto.

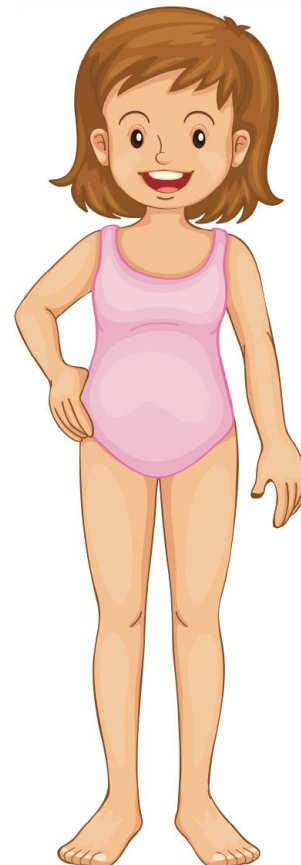
2. Escribe la solución a estas adivinanzas y rodea las partes del cuerpo que escribas:

**SOLO TRES LETRAS TENGO
PERO TU PESO SOSTENGO.
SI ME TRATAS CON CUIDADO,
TE LLEVARÉ A CUALQUIER LADO.**

EL _ _ _

**UNAS SON REDONDAS,
OTRAS OVALADAS,
UNAS PIENSAN MUCHO,
OTRAS CASI NADA.**

LA _ _ _ _ _



**EN LA JIRAFAS DESCUELLA,
BAJO LA BARBA DEL REY,
LO TIENE CUALQUIER BOTELLA,
LA CAMISA O EL JERSEY.**

EL _ _ _ _ _

3. Pinta del mismo color las palabras que empiecen con la misma letra:





• Ahora escribe las palabras que hayas pintado del mismo color en los siguientes grupos:

EMPIEZAN POR P	EMPIEZAN POR T	EMPIEZAN POR D
<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>

UNIDAD 3:

1. Lee este fragmento de texto y responde las preguntas:

El país en que vivía Lucas, el maquinista del tren, se llamaba Lummerland y era muy pequeño.

Quizá sea importante saber que había que ir con cuidado y no pisar los límites para no mojarse los pies, porque el país era una isla.

Allí vivía Lucas el maquinista, con su locomotora. La locomotora se llamaba Emma y era una muy buena locomotora-ténder, aunque quizá algo pasada de moda.

Alguien se podría preguntar: ¿para qué necesitaba una locomotora un país tan pequeño?

Pues porque un maquinista necesita tener una locomotora; si no la tuviese, ¿qué conduciría? ¿Una bicicleta, quizás? Entonces sería un conductor de bicicletas, y un maquinista como es debido quiere conducir locomotoras y nada más.

Lucas el maquinista era un hombre pequeño, algo rechoncho. Llevaba gorra de visera y traje de trabajo. Sus ojos eran tan azules como el cielo de Lummerland cuando hacía buen tiempo. Pero su cara y sus manos estaban completamente negras por el aceite y la carbonilla.

MICHAEL ENDE: *Jim Botón y Lucas el maquinista*. Noguer.

a) ¿Cuál es la profesión de Lucas?

Ciclista.

Mecánico.

Maquinista.

b) ¿Cómo se llama la locomotora?

Emma.

Inma.

Eva.

c) ¿Qué es Lummerland?

Una montaña.

Una ciudad.

Una isla.

d) ¿Cómo es Lummerland?

Grande.

Pequeña.

e) ¿Cómo es Lucas?

Grande.

Pequeño.

Delgado.

Rechoncho.

2. Ordena las letras y escribe el nombre de cinco profesiones:

R O P O R E F S

--	--	--	--	--	--	--	--

E C O I C N R O

--	--	--	--	--	--	--	--

T C O D O R

--	--	--	--	--	--

S E T R A S

--	--	--	--	--	--

N I P T R O

--	--	--	--	--	--

3. Relaciona cada profesión con los objetos que utiliza:



hilo, aguja, tela



libro, pizarra, lápiz



botiquín, jeringuilla, estetoscopio



rodillo, bote pintura, pincel



cucharón, batidora, olla

4. Escribe M, N o Ñ.

- Pinta después la parte que sea igual.

L	E		A
---	---	--	---

P	A	
---	---	--

L	I		O	N
---	---	--	---	---

C	A	R		E
---	---	---	--	---

N	I		O
---	---	--	---

J	A	R	D	í	
---	---	---	---	---	--

L	E		A	D	O	R
---	---	--	---	---	---	---

P	A		A	D	E	R	O
---	---	--	---	---	---	---	---

L	I		O	N	E	R	O
---	---	--	---	---	---	---	---

C	A	R		I	C	E	R	O
---	---	---	--	---	---	---	---	---

N	I		E	R	A
---	---	--	---	---	---

J	A	R	D	I		E	R	O
---	---	---	---	---	--	---	---	---

UNIDAD 4:

1. Lee esta adivinanza y escribe la solución:

Chimenea, tejadito

dos ventanas

y un balcón,

una puerta

en la fachada.

¿Quién soy?

--	--	--	--

- **Escribe dos palabras de la adivinanza que tengan CH.**

- **Escribe la palabra de la adivinanza que indique que el tejado es pequeño.**

- **Dibuja la solución de la adivinanza con todos los elementos que se citan en ella:**

--

2. Observa las imágenes y escribe estas palabras en el lugar correspondiente:

salón

cocina

baño

habitación



3. Relaciona los elementos de las dos columnas:

En la cocina

•

• duermo.

En el baño
televisión.

•

• vemos la

En el salón

•

• me lavo los dientes.

En la habitación
comida

•

• se prepara la

4. Pinta de color rojo QUE y de color azul QUI:



MOS	QUI	TO
-----	-----	----



MA	RI	QUI	TA
----	----	-----	----



PA	QUE	TE
----	-----	----



MAN	TE	QUI	LLA
-----	----	-----	-----



AL	BA	RI	CO	QUE
----	----	----	----	-----



MÁ	QUI	NA
----	-----	----



CHA	QUE	TA
-----	-----	----



ES	QUE	LE	TO
----	-----	----	----

5. Rodea CH en estas oraciones:

- La chimenea de la casa de Chema echa humo.
- Charo merienda pan con chocolate.
- Por la noche me tomo un vaso de leche.

6. Relaciona cada imagen con la palabra que corresponda.



perrazo



perrito



perro



bolsito



bolsón



bolso



ventana



ventanita



ventanón



botazas



botas



botitas

UNIDAD 5:

Lee estos poemas y responde las preguntas:

GUANTE

Guante elegante

guante de seda

guante de encaje

guante de fiesta.

Pero guantes de mago

para todo lo que hago.

Mi libro de letras. Proyecto construir el futuro. SM.

a) ¿De qué prenda de vestir habla el poema? _____

b) ¿Cómo son los guantes del poema?

guante _____

guante _____

guante _____

guante _____

guantes _____

c) Rodea la parte del cuerpo donde te pones los guantes:



d) ¿Cuándo te pones guantes?

EL ZAPATO

**Tengo boca
que no come,
tengo lengua
que no habla,
tengo ojos**

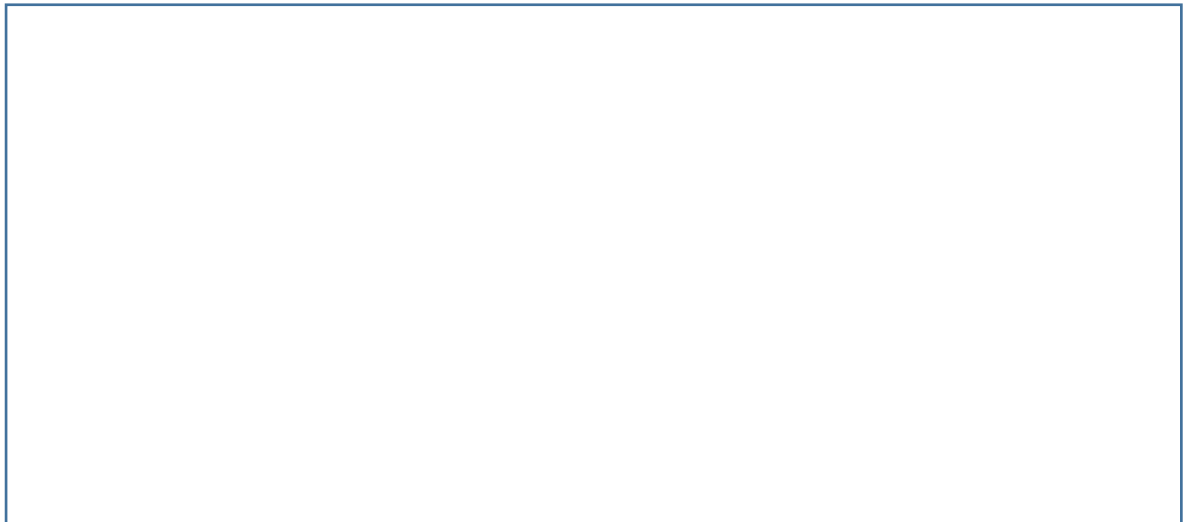
**que no ven
pues los tapan
los cordones
que me atan
a los pies.**

EDUARDO SOLER FIÉRREZ: *Canto y cuento. Antología poética para niños.* SM.

a) ¿Qué partes del cuerpo se citan en el poema?

b) Rodea en el poema la parte del cuerpo que cubren los zapatos.

c) Dibuja un zapato e identifica en él las partes del cuerpo que se citan en el poema.



2. Pinta las prendas del color de las palabras que las designan:

vestido

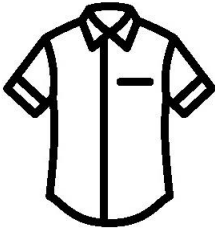
falda

calcetines

pantalón

camisa

jersey



3. Observa las imágenes y escribe las palabras donde corresponda:

antifaz - zapato - zueco - lazo



xilófono - taxi - exprimidor - saxofón



4. Escribe las siguientes expresiones debajo de la imagen correspondiente:

Un zapato nuevo.

Un zapato viejo.

Un pantalón corto.

Un pantalón largo.

Un vestido claro.

Un vestido oscuro.

